

REFLECTIEVERSLAG DATAVISUALISATIE

Anke Wouters
3BA grafische vormgeving
21 januari 2014

Een dataset vinden waarmee ik graag aan de slag wou was niet moeilijk. Al snel stuitte ik op priemgetallen. Dit idee kwam deels doordat ik in mijn eerste jaar grafische vormgeving rond dit thema al eens gewerkt had en ik priemgetallen dus best wel fascinerend vind.

Na het vinden van de dataset moest hier natuurlijk ook iets mee gebeuren. Het is vooral in deze fase dat ik het moeilijk gehad heb. Ik wou absoluut, tegen beter weten in, iets visueel moois maken met patroontjes ed. en dit ten koste van het onderwerp.

Met tegenzin heb ik dan ook moeten toegeven dat het op deze manier niet lukte. Ik ben vervolgens eerst mijn doelgroep gaan bepalen: kinderen. Eens ik dit beslist had ging werken rond de priemgetallen veel makkelijker. Ik wou ervoor zorgen dat kinderen via een website het principe van priemgetallen onder de knie zouden krijgen, zonder dat het té veel een spel zou worden. Educatief dus maar wel op een leuke manier.

De uitwerking van mijn idee is wel anders verlopen dan ik het voor ogen had. Na de kennismaking met processing wou ik absoluut dit programma gaan gebruiken om mijn project uit te werken. Ik was namelijk enorm geboeid door het programma processing, en ben dit nog steeds. Drie maand was ok om basis oefeningetjes mee te vervullen maar jammer genoeg niet voldoende om in mijn geval een eigen sketch te maken, ondanks de vele info op het internet en de basis die Bert voor mij opzette. Ik heb hier pogingen voor ondernomen maar raakte geen stap verder, zelfs een kleur veranderen lukte me plots niet meer. De boosheid die ik hierdoor creëerde slaagde al snel over in paniek want hoe moest ik nu mijn project visualiseren? Ik kwam op het idee om een filmpje te maken over hoe mijn visualisatie er zou uitzien op een website. Ik maakte dus allemaal aparte interactieve pagina's in Indesign. Deze filmde ik via de optie schermopname van Quicktime en bewerkte de opname in Imovie. Een hele puzzel, maar in mijn geval wel een goede oplossing.

Er is geen directe link tussen mijn project van data visualisatie en visuele identiteit of publicatie. Module visuele identiteit, waarbij we een huisstijl voor cultuurcentrum Vooruit moeten maken, lijkt het mij nogal moeilijk met de huidige opdracht van datavisualisatie te linken. Een link tussen datavisualisatie en publicatie heeft echter wel even in mijn hoofd gespeeld. We moeten voor de module publicatie namelijk ook een beetje 'persoonlijke data visualiseren' en hiermee een catalogus maken. Het onderwerp van mijn catalogus zijn de prentjes die ik bewaar in een map op mijn computer om hiermee collages te maken. Het gaat hier over honderden prentjes, van duikboten tot gieters tot monster enzovoort. Heel even heb ik gedacht om dit ook aan de module datavisualisatie te koppelen maar van dit idee ben ik redelijk snel afgestapt. Ik was namelijk bang dat het onderwerp, nl. de prentjes, mij heel snel zou gaan vervelen als ik dit voor de twee modules zou gebruiken. En ik denk ik dat ik hier wel gelijk in heb. Het is eens een verademing om eens met iets totaal anders bezig te zijn.